

Reisverslag Geschiedenis

Op dit moment zijn we in de les bezig met Nederland in de Gouden Eeuw. Een van de redenen voor die rijkdom is de handel over zee in o.a. specerijen en slaven. De VOC en de WIC hebben beide bijgedragen aan de wereldfaam die Nederland had in de 17^e eeuw. Daarnaast was scheepvaart hét transportmiddel van de Late Middeleeuwen en de Nieuwe Tijd.

Wat ga je doen?

Inhoudelijk.

Je gaat alleen of met z'n tweeën een reisverslag maken waarin jezelf de hoofdrol speelt als opvarende van een schip. Aan jou is de taak:

1. om het schip te bevoorraden,
2. de reis te maken,
3. een logboek van de reis bij te houden en
4. veilig op je einddoel aankomen.

Kortom een hele verantwoording!

Het reisverslag moet een aantal onderdelen bevatten:

Tussen haakjes() staat waar je de info vandaan moet halen!

1. Een uitvoerige omschrijving van Amsterdam in de Gouden Eeuw (Memo, internet)
2. Een lijst met de dingen die jij als kapitein nodig hebt om het schip varende te krijgen. Denk hierbij aan: hoe kom je aan de bemanning, hoeveel voedsel neem je mee, hoe verloopt de reis, welke navigatiemiddelen heb je nodig, route, wapens, enz. Dit mag niet zomaar bedacht worden, maar moet een reëel (= werkelijk) beeld geven. Dus ook aantallen, namen van instrumenten enz.
3. Een **realistisch, doch spannend, verslag van de reis**. Belangrijk is dat het geheel geloofwaardig moet overkomen, m.a.w. het is dus onmogelijk om binnen een dag in Amerika aan te komen! En ook een e-mailtje sturen naar huis is wat onlogisch! Het moet dus inhoudelijk op een echt reisverslag/logboek lijken uit de Gouden Eeuw. Dat betekent o.a. dat je als opvarende van een dergelijk schip misschien wel dingen tegenkomt die je nog nooit gezien hebt. Deze ervaringen schrijf je in dagboekvorm op. Dit betekent niet dat je een heel jaar moet opschrijven: het is ook goed als je eens in de 2 weken in je dagboek schrijft. Het totaal aantal bladzijden is minimaal 7 en maximaal 15. In je verhaal geef je ook duidelijk aan welke route je volgt.(Scheepvaartmuseum(film!!!), internet, maar vooral je eigen inleving.)
4. Een uitvoerige omschrijving van je einddoel van de reis. (Memo, internet)

Uiterlijk.

Bij dit werkstuk gaat het, naast een goede inhoud, ook om een passend uiterlijk! Het geheel is oud, dus moet er ook zo uitzien!!! Even een selectie uit de vorige jaren: *flessenpost, oude dagboeken, verschroeide boekrollen, schatkisten(!), archiefstukken van de VOC* enz. Jullie voorgangers waren creatief, ik verwacht dat van jullie ook! Maar kijk uit met vuur...da's pech werkstuk weg en je kunt weer opnieuw beginnen!

Verder moet het werkstuk ook een kaart en route van jouw tocht bevatten. Daarnaast moet je gebruik maken van tekeningen (foto's mag ook, maar 'verpest' het uiterlijk).

Het werkstuk mag je schrijven of typen. Denk bij dat laatste natuurlijk wel eraan dat Times New Roman in de 17^e eeuw nog niet bestond!!! Gebruik dus een ouder, maar wel leesbaar, lettertype.

Planning.

Wat, wanneer, hoe enz.? Waarschijnlijk zijn dat de vragen die je nu wilt stellen. Goed begin ik met het wanneer: Inleveren: uiterlijk in de week van 18 december 2006. Dat is dus nog ver weg. Betekent dus niet te laat gaan beginnen, we gaan natuurlijk ook gewoon met het boek verder. Later inleveren betekent..... ach, dat hoef ik niet te vertellen, jullie leveren het gewoon op tijd in! Toch?!?

Gaan we er dan nog in de les mee bezig? Moeten we even bekijken, waarschijnlijk wel. Ik denk dat een keer of 2 wel mogelijk is.

Kort samengevat:

- Je maakt een reisverslag (in dagboek vorm) uit de 17^e eeuw.
- Je verwerkt de bovenstaande onderwerpen in je verslag. Dus niet apart!!!
- Er zit een kaart in en je geeft de route duidelijk aan: in woord en beeld.
- Afbeeldingen.
- Het geheel ziet er oud uit.
- Minimaal 7, maximaal 15 bladzijden.
- Logica, spanning en originaliteit.
- Probeer zoveel mogelijk scheepvaarttermen te gebruiken uit de genoemde periode: o.a. knopen, mijlen enz.
- Als je samenwerkt geef op een apart blaadje aan wie wat heeft gedaan. Verzamel informatie, maar gebruik dit puur om jezelf een beeld te geven over het leven in die tijd. Het is *jouw* verhaal.

Veel succes en plezier met het maken van dit werkstuk!!!

JW